

# ÉTAPE 3 // DE MON PROCESSUS CRÉATIF : Recherches graphiques

Je rentre dans ma bulle créative, je suis imprégnée du projet grâce aux réponses et à l'analyse que j'ai réalisé dans l'étape 2. Je peux ainsi commencer ma production graphique sans me censurer.

Quand je suis satisfaite, je fais la **sélection des 2-3 meilleures pistes** qui me semblent les plus abouties, afin de vous les présenter. Le nombre de pistes à été établi en amont, lors du devis.

## Présentation de maquettes

J'apporte une attention particulière à la présentation de mes maquettes.

Je veux que vous compreniez mes choix en terme de couleurs, de style de typographie, de visuels...etc.

Les **planches de présentation** (maquettes) sont le plus souvent envoyées en PDF (*je peux aussi me déplacer si cela se justifie*). Elles sont la base de nos échanges et la réponse à votre brief de départ.

J'accompagne **chaque axe d'une numérotation et d'une petite explication** pour faciliter la compréhension et nos échanges ultérieurs.

Je peux aussi faire des simulations visuels sur support pour voir ce que cela rend selon le format (Mockup).

A réception, vous allez pouvoir me faire **un retour sur ces axes**, pour passer à l'étape d'ajustement. C'est ce que j'appelle **travailler en ENTONNOIR** (voir ma méthode de travail).

# LES ÉTAPES DE MON PROCESSUS CRÉATIF

## 3. *Création*



[www.anso-creation-graphique.com](http://www.anso-creation-graphique.com)