

Des couleurs pastel à la douceur rassurante

Les couleurs pastels pour rassurer...

-Tendances 2021-

Rassurer par le naturel, la douceur...

-Tendances 2021-



Mon calendrier de l'Avent
 Pour booster mon immunité & mon bien-être

Delphine CAILLON-LOGER - Diététicienne Nutritionniste
 - www.histoiredediet.com -

1 Je fais les régimes restrictifs	2 Cap sur la vitamine C, je mange un légume cru	3 Cap sur la vitamine D, je vers prends l'air	4 J'évite les écarts à table pour une meilleure société	5 Je bois un verre d'eau au réveil
6 Je prépare un plat à base d'haricots rouges	7 Je mange un fruit cru de saison	8 Je réalise 3 respirations profondes	9 J'observe le goût et la texture de mon repas	10 Je préfère le pain et les céréales complètes
11 Je mange lentement...	12 ... En mastiquant !	13 Un bon sommeil = pas ou peu de viande, poisson, œufs le soir	14 Je prépare une soupe maison	15 Le chocolat ne fait pas grossir !
16 Je fais les mondiètes, même de légumes !	17 Je choisis l'huile de colza ou noix pour les vinaigrettes	18 Je mets un poisson gras au menu	19 Je me gare plus loin : chaque pas compte !	20 Je déguste mes chocolats avec mes 5 sens
21 Cap sur la vitamine A, je cuisine un légume orange	22 La meilleure detox, c'est l'eau !	23 Je chouchoute mon microbiote avec un aliment fermenté	24 Un peu de tout et tout un peu !	25 Je me régale en appréciant chaque bouchée



Mai

Je fais ce qu'il me plaît
 (les autres mois aussi)

anso-creation-graphique.com

Joli mois de MAI

anso-creation-graphique.com

Il n'y a pas de "Mai" qui tienne !

anso-creation-graphique.com







Précédent

Suivant

Un peu de tendresse dans ce monde (de brut) qui nous malmène.

Nous avons tous un grand besoin d'être rassuré !

Dans la continuité de l'année 2020, les couleurs à faible saturation prennent clairement le pas sur les coloris plus vifs.

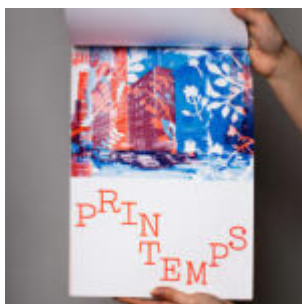
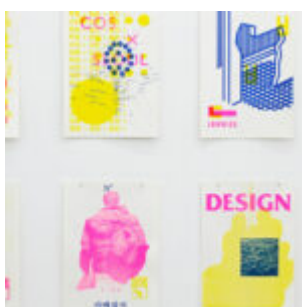
La tendance **2021** va ainsi aux **couleurs pastel** qui confèrent immédiatement un **sentiment rassurant de sécurité**.

Rien de plus normal puisque les tons pastel sont idéals pour **traduire le naturel** (lui aussi toujours plus tendance) et **le bio, le bien-être et la santé**.

Dans un contexte pandémique lourd, on ne s'étonne pas de voir les tendances graphiques 2021 tendre vers une douceur rassurante.

Sources : <https://graphiste.com/blog/tendances-graphiques-2021>

Risographie japonaise / impression écolo surprenante





La risographie est une technique d'impression mécanique, c'est en quelque sorte de la sérigraphie mécanisée avec une qualité équivalente.

Cette technique créée au Japon qui se fait grâce à une machine un peu plus volumineuse qu'une photocopieuse. A la croisée d'une presse offset, de la sérigraphie et d'un photocopieur, le Risograph permet des impressions en série importante.

Le rendu de la risographie est particulier : elle permet une impression couleur par couleur qui donne un rendu chaleureux, parfois un peu vintage, et légèrement imprécis, dû aux micro décalages des couleurs. Le résultat possède donc les petites

imperfections et le charme d'un procédé artisanal.

La risographie : l'intérêt écologique de ce mode d'impression

La risographie intègre **une véritable dimension écologique**. Pour commencer, elle repose sur un procédé d'impression à froid qui nécessite l'utilisation de très peu d'énergie. **En effet, la technologie RISO n'a besoin de dépenser aucune chaleur pour fixer la couleur.**

De plus, les encres qu'elle utilise sont produites à base d'huile de soja, sans aucun solvant ajouté, et les films maîtres sont fabriqués à partir de fibre de banane. D'autant qu'en utilisant de l'encre plutôt que du toner, la technique ne produit aucune poussière fine.

Enfin, la composition des encres RISO couplée à l'impression à froid augmente la durée de séchage. De fait, les papiers naturels ou recyclés sont les seuls capables d'absorber suffisamment les encres pour un résultat optimal.

Quelles **utilisations** sont possibles avec la risographie?

Les artistes comme les graphistes du monde entier apprécient l'impression du RISO pour ses qualités vibrantes qui offrent le meilleur des couleurs et des textures accessibles en impression.

Dans les premiers temps, la technologie RISO est utilisée pour la reproduction de documents textes. Conçue pour être utilisée comme photocopieur grand volume, à la fois rapide et peu coûteux, elle est donc de prime abord utilisée par les écoles, les églises, les prisons, ainsi que par les partis politiques.

Mais le potentiel artistique de cette technique l'amène rapidement vers de nouvelles destinations..

- Les métiers des arts graphiques s'en emparent rapidement, justement en raison de son rendu proche de

la sérigraphie, mais aussi pour sa technique d'utilisation automatisée et rapide, les économies financières et énergétiques qu'elle permet, et son rendu artisanal.

- Artistes, studios graphiques et autres créateurs exploitent aujourd'hui cette technique afin de concevoir des affiches, des dépliants, des cartons d'invitation, des catalogues, des magazines, des imprimés d'art, ou encore des couvertures d'album.

De fait, si la risographie se prête particulièrement aux impressions d'art vives, aux cahiers et livres d'art, et aux albums photos, elle peut tout à fait être utilisée pour la confection de support de communication.

En effet, le résultat d'impression de cette technologie s'associe naturellement aux émotions, ce qui en fait un outil de qualité aux yeux des communicants. D'autant que les tendances graphiques actuelles sollicitent de plus en plus les illustrations flat design, parfaites pour une impression en risographie.

Mes sources :
<https://graphiste.com/blog/utiliser-risographie-impression> et
<https://www.artforness.com/risographie>

Voir mes travaux